

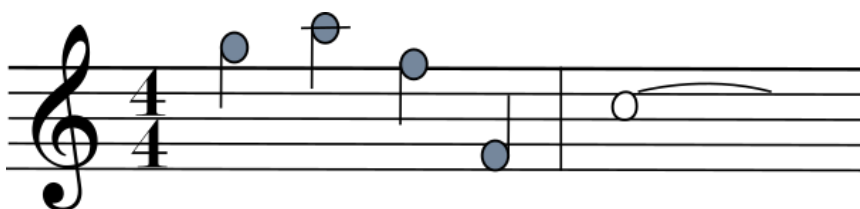
Festival Julius 2017

Vic. Del 21 al 26 de novembre de 2017

BASES DEL CONCURS DE CURTMETRATGES

Si necessiteu resoldre qualsevol dubte sobre les bases poseu-vos en contacte amb Cineclub Vic a través del correu electrònic info@cineclubvic.com

1. **Els treballs presentats han de ser originals**, creats expressament per a aquesta edició del festival. Només s'admetran obres produïdes íntegrament durant l'any 2017. Es pot presentar més d'un curtmetratge per autor/a.
2. Totes les obres s'han de basar en un **tema obligatori**, el film *Encontres a la tercera fase* (Steven Spielberg, 1977)



CLOSE ENCOUNTERS OF THE THIRD KIND

3. Les obres participants **no podran durar més de 10 minuts**, crèdits inclosos.
4. El format original de filmació és lliure. L'autor/a enviarà un arxiu amb compressió **H264** en format **.mp4 o .mov**
5. Cal inscriure el curt al web <http://festivaljulius.com/inscripcio/> i adjuntar un fotograma del curt per la seva promoció.
6. Els/les participants poden presentar-se a l'apartat **Cartell Julius**, que valora la millor obra gràfica. **Els treballs han de ser originals i la tècnica d'execució és lliure. Cada curtmetratge podrà presentar un únic cartell a concurs.** El curtmetratge i el cartell poden ser d'autors/es diferents però s'han d'identificar en la mateixa fitxa d'inscripció
7. El **termini** de presentació de curtmetratges i cartells és el **diumenge 1 d'octubre de 2017**
 - **El curtmetratge** s'enviarà a través d'algun sistema de compartició d'arxius en línia (Wetransfer, Yousendit, Dropbox...) a l'adreça info@cineclubvic.com
 - **Els cartells no s'han d'imprimir.** S'enviaran per correu electrònic a l'adreça info@cineclubvic.com. Cal enviar un arxiu digital (PDF, TIFF o JPG) amb una resolució de 300 ppp i apte per imprimir en mida A2.
 - En cas de cartells en format *tradicional* (pintura, dibuix...), s'hauran de fer a mida A2 i fer-los arribar a Cineclub Vic:
 1. Es poden enviar a l'Apartat de correus 91. 08500, Vic.
 2. També es podran lliurar a mà a la seu de Cineclub Vic (Espai ETC, Passeig de la Generalitat, 46) abans de qualsevol sessió de cinema.

8. **La llista de curts admesos** a concurs es publicarà al web www.festivaljulius.com i es comunicarà a les persones participants per correu electrònic **el 21 d'octubre de 2017**
9. Les obres presentades no es poden exhibir ni difondre públicament abans de la celebració del festival.
10. El **Festival Julius** es celebrarà a Vic **del 21 al 26 de novembre de 2017**.
11. **Els jurats designats per l'organització** fallaran tots els premis, excepte el Premi *Pitet de Bava* que atorga el públic. La decisió dels jurats es farà pública durant l'acte de clausura del Festival, el dissabte, 25 de novembre.
12. **Premis Julius 2017:**
 - **Gran Premi Julius Ciutat de Vic** al millor curtmetratge, dotat amb **2.000€**
 - **Premi Bis-B** al segon millor curtmetratge, dotat amb **1.000€**
 - **Premi Orson Welles** per la qualitat tècnica, dotat amb **500€**
 - **Premi Jaume Esteve** a la millor interpretació, dotat amb **500€**
 - **Premi Harpo Marx** a la millor banda sonora original, dotat amb **500€**
 - **Premi Chico Marx** al millor curt de realitzadors/es de fins a 25 anys, dotat amb **300€**
 - **Premi del públic Pitet de Bava**, dotat amb **300€**
 - **Premi Miquel Porter i Moix** dels cineclubs catalans, dotat amb **300€**
 - **Premi Sert o no Sert** al millor cartell, dotat amb **300€**
13. Els/les participants cedeixen gratuïtament els **drets d'exhibició** dels curtmetratges seleccionats durant dos mesos.
14. Els/les participants es responsabilitzen de possibles **reclamacions de drets de tercers** en les obres presentades.
15. L'organització del Festival es reserva el **dret de resoldre qualsevol eventualitat** no especificada a les bases.
16. **Presentar-se al Festival suposa la total acceptació d'aquestes bases**

www.festivaljulius.com

cineclub VIC 

www.cineclubvic.com | info@cineclubvic.com